**Аннотация к адаптированной дополнительной общеобразовательной**

**общеразвивающей программе «Основы хореографии»**

*Данная программа имеет художественную направленность.*

Отличительной особенностью данной программы является то, что она направлена на общекультурное и личностное развитие детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ).

Обучение «особых» детей по данной программе проходит, как творческий процесс, на занятиях используется метод танцетерапии – это особый вид кинезитерапии, способный передать окружающую действительность при помощи музыки, «образов» - движений, пластики тела [10].

 Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разработана на основании опыта специалистов в области специальной педагогики, учтены существующие нормативные документы и методическая литература.

На занятиях используются упражнения, которые являются средством коррекции и реабилитации. Они восстанавливают функции моторной сферы, способствуют регуляции мышечно-физиологического тонуса, решают проблемы гиподинамии, а также имеют психотерапевтическое воздействие (устраняют нарушения психических процессов, коммуникативной, эмоционально-волевой сферы, снимают психоэмоциональное напряжение).

Программа приобщает детей к музыкальному искусству через танец, самый доступный для всех детей активный вид музыкальной деятельности. Танец является одним из факторов психического, физического и духовного исцеления детей с ОВЗ, а значит, помогает решить задачу охраны здоровья детей. Также программа ориентирует детей с ОВЗ на приобщение к танцевально-музыкальной культуре, применение полученных знаний, умений и навыков хореографического творчества в повседневной деятельности.

Срок реализации программы: 2 года (72 часа).

Цель программы – развитие и укрепление творческих и физических способностей обучающихся с ОВЗ через овладение ими различными техниками музыкально-ритмичных движений, танцев, упражнений, приобщение детей к танцевальному искусству.

Задачи программы:

**Образовательные:**

* 1. обучить детей с танцевальным движениям;
	2. формировать умение слушать музыку, понимать ее настроение, характер, передавать их танцевальными движениями;
	3. формировать пластику, культуру движения, их выразительность;
	4. формировать умение ориентироваться в пространстве.

**Воспитательные:**

* 1. развить у детей с ОВЗ активность и самостоятельность, коммуникативные способности;
	2. формировать общую культуру личности «особого» ребенка, способность ориентироваться в современном обществе;
	3. формировать нравственно-эстетические отношения между детьми и взрослыми;
	4. Создать атмосферу радости детского творчества в сотрудничестве.

**Развивающие:**

* 1. развить творческие способности детей с ОВЗ;
	2. развить музыкальный слух и чувство ритма;
	3. развить воображение, фантазию.

**Оздоровительные:**

* 1. укрепление здоровья детей с ОВЗ;
	2. способствовать формированию правильной постановки корпуса, рук, ног, головы;
	3. содействовать развитию адаптационных возможностей и улучшению работоспособности детского организма.

**Планируемые результаты**

**-** рост адаптационных возможностей детей с ОВЗ в социуме;

- рост личностного развития через самовыражение художественно-творческой деятельности;

- активизация интереса к танцевальной деятельности

- активное участие в групповой и коллективной работе;

- умение поддерживать эмоционально-устойчивое поведение в группе и коллективе;

- овладение коммуникативными навыками;

- адекватное оценивание своих возможностей, готовность к самовыражению.

Дети с ОВЗ научатся красоте и выразительности движений, разовьют физическую силу, выносливость, ловкость и смелость. Благодаря хореографическому образованию обучающиеся с ОВЗ приобретут общую эстетическую и танцевальную культуру.

**Основные разделы программы –**

|  |
| --- |
| **Музыкальная грамота** |
| **Танцевальная азбука.** |
| **Танцевально-ритмические движения** |