|  |  |
| --- | --- |
|  | **УТВЕРЖДАЮ****Директор Н.Ю. Миловская** |

**Положение**

**о районном фестивале-конкурсе**

**«Звезды «Истоков»**

**Тема: «Разноцветный мир детства»**

1. **Общие положения**

Творчество – уникальное явление. Творчество – это в первую очередь, огромное количество оригинальных идей. Это отличный подарок, особенность которого в том, что он создан своими руками. Это возможность проявить свою индивидуальность.

* 1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения районного фестиваля-конкурса «Звезды «Истоков»» (далее именуется - Фестиваль). Тема Фестиваля: **«Разноцветный мир детства».**
	2. Фестиваль проводится в целях поддержки и развития детского и юношеского творчества.
	3. Фестиваль предполагает решение следующих **задач**:
* выявление талантливых детей и подростков и их стимулирование к дальнейшей творческой активности;
* привлечение внимания общественности к детско-юношескому творчеству;
* создание условий для общения и обмена опытом педагогов и обучающихся творческих объединений, детских школьных объединений;
* формирование эстетической культуры, потребности к творческой деятельности учащихся.
1. **Организаторы и участники Фестиваля**
	1. Организатором фестиваля «Звёзды «Истоков»» является муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Юрьев-Польский районный Центр внешкольной работы», парламент районной детской общественной организации «Истоки».
	2. В фестивале детского творчества могут принимать участие детские школьные общественные объединения, творческие коллективы или отдельные исполнители с 1 по 11 класс, заявившие себя в различных номинациях.
2. **Условия и порядок проведения Фестиваля**
	1. Дата проведения Фестиваля – 20 апреля 2019 года
	2. Для участия в фестивале в МБУ ДО «Юрьев-Польский районный Центр внешкольной работы» по электронной почте cvr@jpsedu.elcom.ru до 15 апреля 2019 года подаются заявки (приложение 1).
	3. Фестиваль-конкурс проводится по следующим номинациям:
* «художественное слово»,
* «вокальное искусство»,
* «хореография»,
* «театральное творчество»,
* «цирковое искусство»
	1. Участники могут выступать одновременно в разных номинациях.
1. **Требования к репертуару и участникам Фестиваля**
	1. Требование к репертуару - ***соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей,*** запрещена излишняя откровенность в костюме, в движениях танца.
	2. Участники представляют номера, не принимавшие в текущем учебном году участие в других конкурсных мероприятиях.
	3. Участники номинации **«художественное слово»** могут представить отрывок из прозы, отрывок из поэмы, стихотворение и т.д. При исполнении произведения допускаются: театрализация (постановка, костюмы) и музыкальное оформление выступления; визуальное сопровождение (видео ряд).

Требования: продолжительность выступления каждого участника – не более 4 минут. Участник не имеет права использовать запись голоса. Каждый участник выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.

* 1. Номинация **«вокальное искусство»**

Участники номинации (отдельные исполнители, хор или ансамбль) исполняют одно произведение. Длительность музыкального номера не может превышать 3 минут.

Недопустимо при исполнении песни использование фонограмм «+» и «караоке».

* 1. Номинация **«хореография»**

Участники номинации исполняют одну танцевальную композицию длительностью не более 5 минут.

* 1. Номинация **«театральное творчество»**

Участники представляют программу продолжительностью не более 15 минут. На Фестиваль принимается сокращенная версия спектакля (конкурсный формат). Конкурсный спектакль может состоять из отрывков, в которых задействовано максимальное количество участников театральной студии и которые полнее всего передают уровень участников. Основным для оценки театральной работы является органичность, понимание идеи исполняемого произведения, владение навыками актерского мастерства непосредственно участников студии.

* 1. Номинация **«цирковое искусство»**

Участники представляют номер, продолжительностью не более 4 минут. Выступления могут быть следующего характера: акробатика, гимнастика, клоунада, пантомима, жонглирование.

Запрещено использование острых и колющих предметов, а также открытого огня на сцене (канделябры, свечи, факелы);

1. **Подведение итогов и награждение**
	1. Жюри по итогам Фестиваля определяет призеров (2 и 3 место) и победителя Фестиваля по наибольшей сумме набранных баллов. При равной сумме набранных баллов победитель определяется путем голосования, при равенстве голосов голос председателя жюри является решающим.
	2. Результаты голосования и решение жюри заносятся в протокол.
	3. Жюри оценивает выступление по следующим критериям:
* исполнительское мастерство;
* художественная выразительность номера (композиционное, содержательное и музыкальное единство художественного образа);
* зрелищность (пластика, костюм, культура исполнения);
* исполнительский задор и оригинальность;
* артистизм,
* раскрытие художественного образа,
* подбор и соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.
	1. Любое нарушение регламента конкурса влечет за собой потерю баллов при оценке выступления коллектива.
	2. Решения жюри обжалованию не подлежат.
	3. Конкурсная программа оценивается жюри с учетом возраста исполнителей, указанного в заявках.
	4. Победитель, призеры награждаются Грамотами Центра внешкольной работы.
	5. Призеры и победители Фестиваля принимают участие в мероприятиях МБУ ДО ЦВР с этими же номерами.
	6. Состав жюри.

В состав жюри Фестиваля могут быть включены:

* + представители журналистского сообщества;
	+ представители общественных организаций;
	+ представители творческой интеллигенции.
1. **В рамках конкурсной программы устанавливаются следующие правила:**
	1. Организаторы Фестиваля на основе полученных заявок оставляют за собой право не допускать к участию номера, не соответствующие положению.
	2. Всё дополнительное техническое и музыкальное оборудование, которое требуется от организаторов, должно быть указано в Заявке на участие (приложение 1).
	3. **Все фонограммы должны быть подготовлены на USB-носителе (флешке)**, **с высоким качеством звука, подписанные следующим образом: название трека, коллектив или ФИО и населенный пункт (например: «Русский танец», анс. Калинка, Энтузиаст), и предоставлены звукорежиссеру не позднее, чем за 15 минут до начала.**
	4. По правилам безопасности в конкурсных номерах запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни. А также конфетти, блестки, перья и другой реквизит, быстрая уборка которого затруднена и может создать для дальнейших исполнителей проблемы во время выступления.
	5. Сценическое оборудование, декорации к спектаклям коллективы доставляют сами. Предпочтительны к показу постановки с мобильными декорациями;
	6. Используемый реквизит, бутафория, декорации должны соответствовать технике безопасности и быть не громоздкими, легкими, простыми в обращении, на жестких креплениях. Имели возможность быстрого монтажа и демонтажа. Категорически не допускается крепление декораций за одежду сцены;
	7. Сценическое оборудование и декорации к спектаклям организаторы не предоставляют;
	8. Вход участников за кулисы производится за 2 номера до выступления.
	9. Участники и педагоги творческих коллективов не вправе подвергать сомнению компетентность жюри и его решения в части определения победителей и присуждения призовых мест, не должны допускать публичных действий и заявлений неэтичного характера. Лица, допустившие подобные действия, лишаются статуса участников конкурса, соответственно и наград;
	10. Сопровождающие лица несут ответственность за жизнь, здоровье детей в пути и дисциплины в зале во время проведения конкурсных выступлений.

Исполнитель

Дарья Евгеньевна Баймурзина

Тел.: 8919-021-91-83

*Приложение 1.*

Директору

МБУ ДО «Юрьев-Польский

районный Центр внешкольной работы»

Миловской Н.Ю.

**Заявка**

 на участие в **Фестивале-конкурсе**

**«Звезды «Истоков»»**

(название учреждения)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **ФИО участника полностью** | **Дата рождения,****класс** | **Название номера** | **Автор текста, музыки** **(для номинации** **«вокальное искусство», «художественное слово»),** **продолжительность выступления** | **Номинация** | **Руководитель** | **Необходимые технические средства** |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |

Сопровождающий (ответственный за жизнь и здоровье детей)

(Ф.И.О.)

*М.П.* Подпись руководителя образовательного учреждения,

командирующего команду