

Название дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	«Грамматика лепки»
Направленность программы	Художественная
Сроки реализации программы	1 год
Возраст детей	5-6 лет лет
Цель	создание благоприятных условий для развития и максимальной реализации творческого потенциала каждого ребенка в интересах личности и общества в целом.
Основные задачи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Научить технологическим операциям по обработке материалов простыми инструментами. 2. Развивать природные задатки и способности детей (восприятие, воображение, образное мышление, память, моторику мелких мышц кистей рук). 3. Развивать мотивацию и творческое отношение к заинтересовавшему детей делу. 4. Воспитывать устойчивый интерес к искусству, как средству выражения чувств и мыслей.
Краткое содержание образовательной деятельности	<p><i>Лепка с натуры</i> – передача характерных особенностей формы и строения натуры; анализ предмета, вычленение её основных частей и деталей.</p> <p><i>Лепка сюжетная</i> – передача выразительных особенностей образа знакомыми способами лепки; воспитание навыков сотрудничества в коллективном творчестве.</p> <p><i>Народное искусство</i> – расширение представлений о народной глиняной игрушке (Дымковская, Филимоновская, Каргопольская, Ковровская); лепка глиняных игрушек с передачей характерных особенностей промысла.</p> <p><i>Лепка по замыслу</i> – проявление самостоятельности, творчества и фантазии в создании образа; воспитание самостоятельности, уверенности в воплощении замысла.</p> <p><i>Лепка рельефная</i> – понятие «рельеф»; технические приёмы лепки рельефа: путем наложения формы на основу, путем выгибания глины из основы, по шаблону; развитие глазомера, чувство ритма и композиции.</p> <p><i>Лепка декоративная (модульная)</i> – выполнение красивых и функциональных (полезных) предметов в подарок; новый способ лепки – из колец.</p>
Основной образовательный результат	<p><u>После завершения курса по программе ребенок будет знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • некоторые виды декоративно-прикладного творчества: керамика, роспись и т.д.; • свойства и особенности используемого материала: глины и пластилина; • названия промыслов глиняной игрушки (Каргопольская, Дымковская, Филимоновская, Ковровская), • названия и назначение инструментов, используемых для работы с глиной, пластилином; • особенности работы и основные приемы лепки из соленого

	<p>теста;</p> <ul style="list-style-type: none"> • рецепт приготовления соленого теста. <p><u>После завершения курса по программе обучающиеся будут уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • готовить глину и пластилин к работе; • пользоваться инструментами для лепки; • работать с различными пластичными материалами; • выполнять изделия одним из способов лепки; • выполнять объёмную или плоскостную композицию на тему; • изготавливать игрушки по мотивам народных промыслов глиняных игрушек;
<p>Методическое обеспечение программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>наглядно – дидактические пособия «Мир в картинках»:</i> Каргополь (народная игрушка); • <i>учебно – наглядное пособие «Детям о народном искусстве»;</i> • <i>наглядное пособие «Способы лепки» (этапы выполнения):</i> конструктивный, скульптурный, комбинированный, ленточный (из валиков); • <i>репродукции (набор) «Русское – народное декоративно – прикладное искусство»:</i> <ul style="list-style-type: none"> • <i>методические папки</i> по Дымковской игрушке, Городецкой и Хохломской росписям, по декоративному оформлению изделий из глины, а также по работе с глиной. • <i>Фонд детских работ</i>, выполненных в классе и дома, папок фотографий работ, фонда образцов предметов декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов (подлинники, авторские работы и работы, выполненные обучающимися). • <i>натурный фонд:</i> муляжи овощей, фруктов, грибов; драпировки для учебных постановок; посуда и предметы домашней утвари, крестьянского быта; подборки репродукций.
<p>Наличие рецензии</p>	<p>нет</p>
<p>Основные достижения воспитанников, освоивших данную программу</p>	<p>Призовые места в муниципальном конкурсе по лепке</p>