|  |  |
| --- | --- |
| Название программы | ***«Азбука дошкольного танца»*** |
| Направленность  Программы | Художественная |
| Сроки реализации  программы | 2 года |
| Возраст детей | 5-6 лет |
| Цель и  основные задачи  программы | Цель: развитие творческих способностей детей через привитие интереса к хореографическому искусству Задачей программы является формирование у учащихся танцевальных знаний, умений, навыков на основе овладения и освоения программного материала. Формирование правильной осанки, пластики, культуры движений, их выразительности |
| Краткое содержание  образовательной  деятельности | Программа составлена на основе современных образовательных требований , с учетом возрастных, психолого-педагогических и физиологических возможностей дошкольников, а также социального запроса родителей воспитанников на образовательные услуги .На каждом этапе обучения дается материал по основным пяти разделам: 1) Азбука музыкального движения. 2) Элементы классического танца. 3) Элементы народного танца. 4) Элементы эстрадного танца. 5) Танцевальная импровизация. |
| Основной  образовательный  результат | должны знать  • правила правильной постановки корпуса, основные положения рук, позиции ног  • позицию ног и рук в классическом, эстрадном, современном танце и танцах современных стилей;  • основные элементы в классическом, эстрадном, современном танце и танцах современных стилей; должны уметь:  • пройти правильно в такт музыки, сохраняя красивую осанку,  • иметь навык легкого шага с носка на пятку;  • чувствовать характер музыки и передавать его танцевальными движениями;  • правильно исполнять программные танцы;  • исполнять движения в характере музыки, сохраняя осанку, выворотность ног,  • правильно открыть и закрыть руку на талию, правильно исполнять этюды и танцевальные композиции;  • трудиться в художественном коллективе, добиваясь высоких результатов |
| Формы подведения итогов | открытые занятия для родителей (ноябрь, апрель), концерт для родителей в конце учебного года «Сегодня будут танцы!» (май), а так же выступления на открытых мероприятиях ЦВР.. |